

SOLOMON RIVER

Chorégraphe : Adriano Castagnoli (Mars 2015)

Description : 64 comptes, 2 murs, danse en ligne, Intermédiaire

Musique : Where The Solomon River Flows (The Nada Cowboys) (185 bpm)

CD : Turn Down The Fever (2015)

Autre Musique (entraînement sans tag ni restart) :

Let's Not Say Goodbye (Casey Donahew Band) (150 bpm)

CD : Double-Wide Dream (2011)

RIGHT LOCK STEP FORWARD, SCUFF, LEFT JAZZ BOX COASTER STEP RIGHT, SCUFF, STEPS DIAGONALLY & STOMP UP

1-2 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit

3-4 Avancer pied droit, petit coup de pied gauche sur le sol vers l'avant

5-6 Avancer pied gauche diagonale gauche, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche

7-8 Reculer pied droit en diagonale droite, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit

WALK BACK & TURN ½ LEFT, HOLD, ½ LEFT, STEP, STEP, SCUFF

1-2 Reculer pied gauche, puis pied droit

3-4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6 :00), pause

5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)

7-8 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol vers l'avant

Restart : au 4^{ème} et 8^{ème} mur après avoir remplacé le dernier compte (SCUFF) par « Assembler pied gauche à côté du pied droit »

SCOOT (TWICE), STEP, SCUFF, ROCK FORWARD RIGHT, STEP BACK, HOLD

1-2 Sauter sur jambe droite vers l'avant vers l'avant 2 fois (en levant le genou gauche)

3-4 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol

5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

7-8 Reculer pied droit, pause

ROCK LEFT, KICK, CROSS, ROCK RIGHT, KICK, STOMP

1-2 Reculer pied gauche diagonale gauche, reculer pied droit

3-4 Petit coup de pied gauche vers l'avant, croiser pied gauche devant pied droit

5-6 Reculer pied droit diagonale droite, reculer pied gauche

7-8 Petit coup de pied droit vers l'avant, frapper pied droit sur le sol vers l'avant

HEEL FAN (TWICE), FULL TURN RIGHT FORWARD & TOES STRUT (LEFT, RIGHT)

1-2 (sans bouger les pointes) Déplacer les talons à droite, retour talons au centre

3-4 (sans bouger les pointes) Déplacer les talons à droite, retour talons au centre

5-6 En pivotant (sur pied droit) ½ tour à droite reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place (6 :00)

7-8 En pivotant (sur pied droit) ½ tour à droite avancer pointe pied droit, reposer talon droit sur place (12 :00)

POINT LEFT, STEP, POINT RIGHT, BACK, POINT LEFT, CROSS & UNWIND, HOLD

1-2 Toucher pointe pied gauche côté gauche, croiser pied gauche devant pied droit

3-4 Toucher pointe pied droit côté droit, croiser pied droit derrière pied gauche

5-6 Toucher pointe pied gauche côté gauche, croiser pied gauche derrière pied droit

7-8 Pivoter (sur les 2 pieds) ½ tour à gauche (6 :00), poids du corps finit sur pied gauche, pause
option 8 : petit flick pied droit en arrière

WEAVE RIGHT, TURNING ¼ LEFT & COASTER STEP, TURN ¼ LEFT & KICK

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Reculer pied droit diagonale droite, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied droit (3:00), assembler pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 Avancer pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche petit coup de pied gauche vers l'avant

TURN ½ LEFT WITH JAZZ BOX LEFT AND CROSS, ROCK BACK RIGHT, STOMP UP

- 1-2 (en sautant) Croiser pied gauche devant pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche (9 :00) reculer légèrement pied droit (en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant)
- 3-4 (en sautant) Assembler pied gauche à côté du pied droit en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant, en pivotant ¼ de tour à gauche croiser pied droit devant pied gauche (6 :00)
- 5-6 (en sautant) Reculer légèrement le pied gauche en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant, reculer légèrement pied droit en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant
- 7-8 Avancer légèrement pied gauche, frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche (poids du corps finit sur pied gauche)

REPEAT

RESTART

Après le 16^{ème} compte du 4^{ème} mur (qui commence à 6 :00) et du 8^{ème} mur (qui commence à 12 :00), après avoir remplacé le dernier compte (SCUFF) par « Assembler pied gauche à côté du pied droit »)

TAG

A la fin du 9^{ème} mur ajouter les pas suivants :

COASTER STEP RIGHT, STEP, POINT RIGHT, TURN ½ RIGHT, HOLD

- 1-2 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant ¼ de tour à droite transférer le poids du corps sur pied droit
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche, pause